



KING PANEL



MANUAL DE USUARIO

INSTRUCCIONES GENERALES

Para optimizar la eficiencia de este producto, por favor lea cuidadosamente este manual de operación para familiarizarse con las operaciones básicas de su unidad. Estas instrucciones contienen información de seguridad importante con relación al uso y mantenimiento del producto.

DESEMPACANDO: Gracias por comprar productos de Iluminación LITE TEK. Cada producto ha sido probado a fondo y enviado en perfectas condiciones de operación. Cheque cuidadosamente que el estuche donde se envía, no presente daños, esto puede haber ocurrido durante su transporte. Si parece maltratado inspeccione cuidadosamente su equipo y asegúrese que todos los accesorios necesarios para operar e instalar la unidad han llegado intactos.

INTRODUCCIÓN: El KING PANEL es una cabeza móvil inteligente, DMX. Es operado vía control DMX, y también puede trabajar sólo manual y automáticamente.

ADVERTENCIA: Para prevenir el riesgo de cualquier choque eléctrico o fuego, no exponga la unidad a lluvia o humedad, o calor excesivo.

PRECAUCIÓN: No hay partes útiles dentro de la unidad. No intente repararlo usted mismo; si lo hace, perderá la garantía. En el improbable caso de que su unidad requiera servicio, por favor contacte con un distribuidor autorizado o con el fabricante.

IMPORTANTE:

- Favor de mantener la ventilación con una distancia mínima de 1 metro para que sea suficiente.
- La ventilación no debe impedirse cubriendo las aberturas de ventilación con objetos, tales como periódicos, manteles, cortinas, etc.
- **IMPORTANTE:** No situar el aparato sobre fuentes de flama viva, como pueden ser velas encendidas.
- Tener cuidado si es que sitúa el aparato en lugares con climas tropicales y/o templados.
- Favor de conectar a la toma de corriente de la red eléctrica con una conexión de puesta a tierra de protección.

- Las instrucciones para el montaje e interconexión son correctos y seguros del aparato en sistemas multimedia.
 - **ADVERTENCIA:** Para evitar daños, este aparato tiene que estar firmemente anclado al suelo/pared según las instrucciones de instalación.
 - Favor de no exponer al goteo o el ingreso de agua, de igual forma no deben situar objetos llenos de líquidos como los vasos, sobre el aparato.
 - Donde se vaya a conectar el dispositivo, se debe encontrar libre de obstáculos que puedan afectar la función de la clavija o el cordón de alimentación.
-
- **La garantía se perderá si el equipo no es operado según el manual, o si presenta alguna anomalía como indicios de humedad, algún líquido, corto circuito o golpes por caída o maltrato, o ha sido abierto por alguna razón.**

Menú de Configuración

DMX FUNCTIONS FUNCIONES DMX	Dirección DMX	1 – 512	Dirección DMX
	DMX Channels	9 canales	Modos DMX
		10 canales	
		13 canales	
		23 canales	
		81 canales	
		106 canales	
119 canales			
MOTOR SETUP CONFIGURACION DE MOTORES	Pan Inverse	No / Yes	Invertir Pan
	Tilt Inverse	No / Yes	Invertir Tilt
	Motor Offset	Pan 0 – 255	Posicion Inicial Pan
		Tilt 0 – 255	Posicion inicial Tilt
DISPLAY SETUP CONFIRURACION DE DISPLAY	Back Light Dimmer	1 – 100	Ajuste Brillo Display
	Display Inverse	Yes No	Display invertido Display no invertido
SYSTEM SETUP CONFIGURACION DE SISTEMA	Balance de Blancos	Rojo	125 – 255 Valor Rojo
		Verde	125 – 255 Valor Verde
		Azul	125 – 255 Valor Azul
	Modos de Dimmer	Off	Sin Función
		Dimmer 1	Dimmer Rapido
		Dimmer 2	Dimmer Medio
		Dimmer 3	Dimmer Lento
	Temperature Unit	°C	Grados Centígrados
		°F	Grados Farenheit
	Fan Mode	Auto Speed	Velocidad Automatica
High Speed		Velocidad Maxima	
Factory Settings	No / Yes	Restaurar de Fábrica	
Protocol Setup	Only DMx	Selección de Protocolo de Comunicación	
	Only ArtNet		
	ArtNet + DMX		
	KingNet+DMX		
ArtNet Setup	IP Mode	Static	Modo IP Estático
Configuración de ArtNet		DHCP	Modo IP DHCP
	Manual	2.xxx.xxx.xxx	IP Manual
	Net	0 – 127	Red
	Subnet	0 – 15	Subred
	Universe	0 – 15	Universo
	Start Channel	1 – 512	Dirección DMX

Test Setup	Manuel Test	Pan	Prueba Manual de Funciones
		Pan Fine	
		Tilt	
		Tilt Fine	
		P/T Speed	
		Dimmer	
		Shutter	
		Red	
		Green	
		Blue	
	White		
Reset Setup	Auto Reset	Reinicia a la configuración de fábrica	
Information	IP Address	2.xxx.xxx.xxx	Dirección IP
	Device ID	xxxxxxxx	ID dispositivo
	Temperature	XX	Temperatura actual
	Fixture Time	0-9999	Tiempo de Uso del Equipo
	Software Version	CPU-A xxx CPU-B xxx CPU-C xxx	Versión del software
	Reset State	Estado de Sensores	

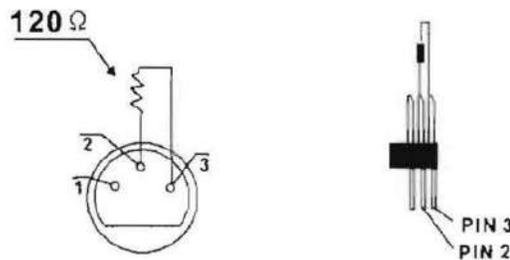
Conexión de señal

Conecte el XLR macho de su primer cable de señal a la salida DMX512 del controlador y del otro lado conecte el XLR hembra al primer equipo en el conector macho de la base. Puedes conectar varios equipos en la misma cadena. Por favor vea el siguiente diagrama.



Conexión DMX con Terminador

Para instalaciones donde el cable DMX ha recorrido una gran distancia o está en un ambiente eléctricamente ruidoso, como una discoteque, es recomendable usar un Terminador DMX. Esto ayuda a prevenir la corrupción de la señal digital de control por ruido eléctrico. El Terminador DMX es simplemente un conector macho XLR con una resistencia de 120 ohm conectada entre los pines 2 y 3, el cual es conectado al final de la línea de DMX en el último equipo. Para mayor seguridad mantenga una señal estable usando Splitters LITE-TEK, estos dividen las líneas de señal y amplifican las salidas.



CONFIGURAR SOLO ARTNET

La configuración de ArtNet necesita configuración de red y Dirección DMX.

En Protocol Setup seleccione Solo ArtNet hasta definir IP Mode

Puede configurar manualmente los valores de Red, Subred, Universo y Dirección o puede elegir el valor default.

Hay que configurar la dirección DMX y el modo DMX también.

CONFIGURAR SOLO DMX

Elija este modo para configurar el equipo en DMX, como comúnmente se hace con la mayoría de los equipos, es decir solo hay que configurar la dirección DMX y el modo de canales.

CANALES DMX:

MODO 119	FUNCIÓN	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
1	PAN	0 – 255	MOVIMIENTO PAN
2	PAN FINO	0 – 255	PAN 16 BITS
3	TILT	0 – 255	MOVIMIENTO TILT
4	TILT FINO	0 – 255	TILT 16 BITS
5	P/T VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE PAN Y TILT
6	RESET	0 – 199	SIN FUNCIÓN
		200 – 209	RESET COMPLETO
		210 – 255	SIN FUNCIÓN
7	ROJO 1	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 1
8	VERDE 1	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 1
9	AZUL 1	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 1
10	BLANCO 1	0 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO PIXEL 1
		
103	ROJO 25	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 25
104	VERDE 25	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 25
105	AZUL 25	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 25
106	BLANCO 25	0 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO PIXEL 25
107	MACRO COLOR	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 030	COLORES
		171 – 200	RGBW FULL
		201 – 255	BLANCOS
108	COLOR	0 – 10	SIN FUNCION
		11 – 255	COLOR
109	DIMMER COLOR	0 – 255	0 – 100 %
110	FONCO	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 255	COLOR DE FONDO
111	DIMMER COLOR DE FONDO	0 – 255	0 – 100 %
112	EFECTOS DE CARACTERES	0	SIN FUNCION
		1 – 127	NUMEROS
		128 – 255	LETRAS
113	FIGURAS PREPROGRAMADAS	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 255	FIGURAS PREPROGRAMADAS
114	ANIMACION DE FIGURAS PREPROGRAMADAS	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 100	FIGURA INDEX
		101 – 149	SIN FUNCION
		150 – 202	MOVIMIENTO HACIA LA DERECHA

			RAPIDO A LENTO
		203 – 255	MOVIMIENTO HACIA LA IZQUIERDA RAPIDO A LENTO
	ANIMACION DE CARACTERES	0 – 063	0°
		64 – 127	90°
		128 – 191	180°
		129 – 255	270°
115	DIMMER	0 – 255	0 – 100 %
116	ESTROBO	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 255	DE LENTO A RAPIDO
117	MACRO MOVIMIENTOS	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 072	MACRO MOVIMIENTO 1
		73 – 133	MACRO MOVIMIENTO 2
		134 – 194	MACRO MOVIMIENTO 3
		195 – 255	MACRO MOVIMIENTO 4
118	VELOCIDAD DE MACRO	0 – 255	VELOCIDAD DE MACRO
119	MODO DE VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE DIMMER

MODO 106	FUNCIÓN	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
1	PAN	0 – 255	MOVIMIENTO PAN
2	PAN FINO	0 – 255	PAN 16 BITS
3	TILT	0 – 255	MOVIMIENTO TILT
4	TILT FINO	0 – 255	TILT 16 BITS
5	P/T VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE PAN Y TILT
6	RESET	0 – 199	SIN FUNCIÓN
		200 – 209	RESET COMPLETO
		210 – 255	SIN FUNCIÓN
7	ROJO 1	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 1
8	VERDE 1	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 1
9	AZUL 1	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 1
10	BLANCO 1	0 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO PIXEL 1
		
103	ROJO 25	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 25
104	VERDE 25	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 25
105	AZUL 25	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 25
106	BLANCO 25	0 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO PIXEL 25

MODO 81	FUNCIÓN	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
1	PAN	0 – 255	MOVIMIENTO PAN
2	PAN FINO	0 – 255	PAN 16 BITS
3	TILT	0 – 255	MOVIMIENTO TILT
4	TILT FINO	0 – 255	TILT 16 BITS
5	P/T VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE PAN Y TILT
6	RESET	0 – 199	SIN FUNCIÓN
		200 – 209	RESET COMPLETO
		210 – 255	SIN FUNCIÓN
7	ROJO 1	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 1
8	VERDE 1	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 1
9	AZUL 1	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 1
		
79	ROJO 25	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 25
80	VERDE 25	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 25
81	AZUL 25	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 25

MODO 23	FUNCIÓN	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
1	PAN	0 – 255	MOVIMIENTO PAN
2	PAN FINO	0 – 255	PAN 16 BITS
3	TILT	0 – 255	MOVIMIENTO TILT
4	TILT FINO	0 – 255	TILT 16 BITS
5	P/T VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE PAN Y TILT
6	RESET	0 – 199	SIN FUNCIÓN
		200 – 209	RESET COMPLETO
		210 – 255	SIN FUNCIÓN
7	ROJO 1	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 1
8	VERDE 1	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 1
9	AZUL 1	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 1
10	BLANCO 1	0 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO PIXEL 1
11	DIMMER	0 – 255	INTENSIDAD GENERAL 0 – 100 %
12	ESTROBO	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 255	ESTROBO DE LENTO A RAPIDO
13	MACRO COLOR	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 030	COLORES
		171 – 200	RGBW FULL
		201 – 255	BLANCOS

14	COLOR	0 – 10	SIN FUNCION
		11 – 255	COLOR
15	DIMMER COLOR	0 – 255	0 – 100 %
16	FONDO	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 255	COLOR DE FONDO
17	DIMMER COLOR DE FONDO	0 – 255	0 – 100 %
18	EFECTOS DE CARACTERES	0	SIN FUNCION
		1 – 127	NUMEROS
		128 – 255	LETRAS
19	FIGURAS PREPROGRAMADAS	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 255	FIGURAS PREPROGRAMADAS
20	ANIMACION DE FIGURAS PREPROGRAMADAS	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 100	FIGURA INDEX
		101 – 149	SIN FUNCION
		150 – 202	MOVIMIENTO HACIA LA DERECHA RAPIDO A LENTO
		203 – 255	MOVIMIENTO HACIA LA IZQUIERDA RAPIDO A LENTO
	ANIMACION DE CARACTERES	0 – 063	0°
		64 – 127	90°
		128 – 191	180°
		129 – 255	270°
		11 – 255	DE LENTO A RAPIDO
21	MACRO MOVIMIENTOS	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 072	MACRO MOVIMIENTO 1
		73 – 133	MACRO MOVIMIENTO 2
		134 – 194	MACRO MOVIMIENTO 3
		195 – 255	MACRO MOVIMIENTO 4
22	VELOCIDAD DE MACRO	0 – 255	VELOCIDAD DE MACRO
23	MODO DE VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE DIMMER

MODO 13	FUNCIÓN	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
1	PAN	0 – 255	MOVIMIENTO PAN
2	PAN FINO	0 – 255	PAN 16 BITS
3	TILT	0 – 255	MOVIMIENTO TILT
4	TILT FINO	0 – 255	TILT 16 BITS
5	P/T VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE PAN Y TILT
6	RESET	0 – 199	SIN FUNCIÓN
		200 – 209	RESET COMPLETO

		210 – 255	SIN FUNCIÓN
7	ROJO	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 1
8	VERDE	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 1
9	AZUL	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 1
10	BLANCO	0 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO PIXEL 1
11	DIMMER	0 – 255	INTENSIDAD GENERAL 0 – 100 %
12	ESTROBO	0 – 010	SIN FUNCION
		11 – 255	ESTROBO DE LENTO A RAPIDO
13	MODO DE VELOCIDAD DE DIMMER	0 – 255	VELOCIDAD DE DIMMER

MODO 10	FUNCIÓN	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
1	PAN	0 – 255	MOVIMIENTO PAN
2	PAN FINO	0 – 255	PAN 16 BITS
3	TILT	0 – 255	MOVIENTO TILT
4	TILT FINO	0 – 255	TILT 16 BITS
5	P/T VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE PAN Y TILT
6	RESET	0 – 199	SIN FUNCIÓN
		200 – 209	RESET COMPLETO
		210 – 255	SIN FUNCIÓN
7	ROJO	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 1
8	VERDE	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 1
9	AZUL	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 1
10	BLANCO	0 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO PIXEL 1

MODO 9	FUNCIÓN	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
1	PAN	0 – 255	MOVIMIENTO PAN
2	PAN FINO	0 – 255	PAN 16 BITS
3	TILT	0 – 255	MOVIENTO TILT
4	TILT FINO	0 – 255	TILT 16 BITS
5	P/T VELOCIDAD	0 – 255	VELOCIDAD DE PAN Y TILT
6	RESET	0 – 199	SIN FUNCIÓN
		200 – 209	RESET COMPLETO
		210 – 255	SIN FUNCIÓN
7	ROJO	0 – 255	INTENSIDAD DE ROJO PIXEL 1
8	VERDE	0 – 255	INTENSIDAD DE VERDE PIXEL 1
9	AZUL	0 – 255	INTENSIDAD DE AZUL PIXEL 1

INSTRUCCIONES DE INSTALACION

Este equipo se puede posicionar y fijar mediante abrazadera en todas las direcciones del escenario. El sistema de bloqueo facilita la fijación al soporte.

¡Atención! Se necesitan dos abrazaderas para fijar el equipo. Cada abrazadera está bloqueada por sujetador de ¼". El sujetador solo se puede bloquear en el sentido de las agujas del reloj.

¡Atención! Fije una cuerda de seguridad al orificio adicional de la pieza lateral de aluminio. El accesorio secundario no puede colgarse del asa de entrega. Pellizque el equipo en el soporte.

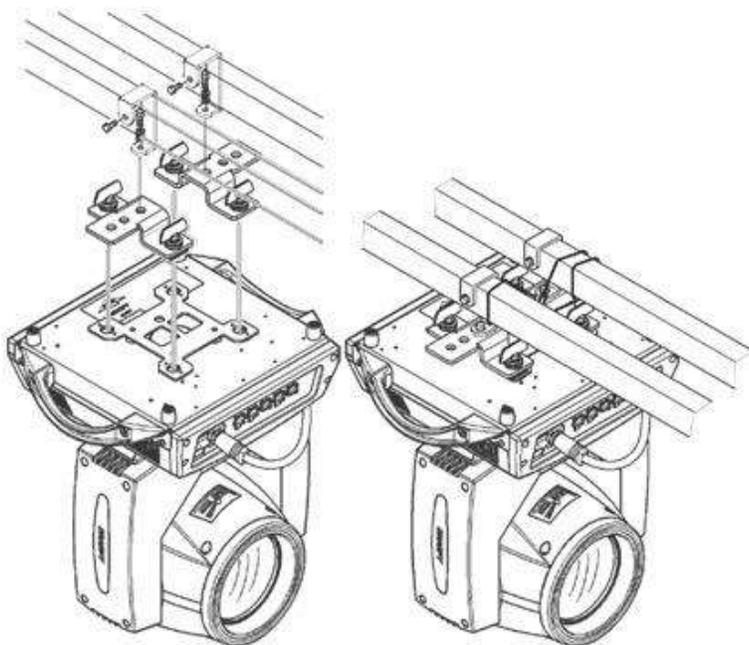
Compruebe si la abrazadera de aparejo (sin incluir la que está dentro) está dañada o no. Si soporta diez veces el peso del equipo. Asegúrese de que la arquitectura pueda soportar diez veces el peso de todos los equipos, abrazaderas, cableado y otros accesorios adicionales.

Los tornillos de sujeción deben fijarse firmemente. Tome un tornillo M12 (grado 8.8 o superior) para sujetar el soporte y luego atornille las tuercas.

Nivele los dos puntos de suspensión en la parte inferior de la abrazadera. Inserte el sujetador hasta el fondo, bloquee las dos palancas girando 1/4 en el sentido de las agujas del reloj; luego instale otra abrazadera.

Instálelo en una cuerda de seguridad que soporte al menos diez veces el peso del equipo. El terminal del accesorio está diseñado para abrazaderas.

Asegúrese de que el bloqueo de giro/inclinación esté desbloqueado o no. Mantenga la distancia de más de 1 m desde el equipo hasta material inflamable o fuente de luz.



ESPECIFICACIONES TECNICAS

Voltaje: 100-240 V~ 50/60 Hz 397 W

Led: 25 leds de 10 W, RGBW

Vida útil de Led: 50 mil horas

Modos de control: DMX vía XLR 3 y 5 pin y Ethernet

Modos DMX: 9, 10 13, 23, 81, 106 y 119 canales

Ángulo de Beam: 6°

Dimensiones: 288x391x472 mm

Peso: 14 Kg

IP: 20

	MODELO: KING PANEL HECHO EN: CHINA
DESTELLADOR ELECTRONICO	
Especificaciones Electricas 100-240 V~ 50/60 Hz 397 W	
Producto Importado por: Mubarzia S.A. DE C. V. Calle 21 Norte Número 3203 Int. B Col. Las Cuartillas C.P. 72050, Puebla, Puebla, México. RFC: MUB190704MT2	
VEASE INSTRUCTIVO ANEXO	