



FOUR ONE



MANUAL DE USUARIO

POR FAVOR LEA ESTE MANUAL ANTES DE
CONECTAR SU EQUIPO

INSTRUCCIONES GENERALES

Para optimizar la eficiencia de este producto, por favor lea cuidadosamente este manual de operación para familiarizarse con las operaciones básicas de su unidad. Estas instrucciones contienen información de seguridad importante con relación al uso y mantenimiento del producto.

DESEMPACANDO: Gracias por comprar productos de leds Lite Tek. Cada producto ha sido probado a fondo y enviado en perfectas condiciones de operación. Cheque cuidadosamente que el empaque donde se envía, no presente daños, esto puede haber ocurrido durante su transporte. Si este aparece dañado inspeccione cuidadosamente su equipo por cualquier daño y asegúrese que todos los accesorios necesarios para operar la unidad han llegado intactos.

INTRODUCCIÓN: El FOUR ONE es una cabeza móvil de led, es de uso interior. Es operado vía control DMX, y también puede trabajar solo, manual y automáticamente.

PRECAUCIÓN: No hay partes útiles dentro de la unidad. No intente repararlo usted mismo; si lo hace, perderá la garantía. En el improbable caso de que su unidad requiera servicio, por favor contacte con el fabricante o con un distribuidor autorizado.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

- Para reducir el riesgo de choque eléctrico o fuego, asegure bien las conexiones.
- Personal Calificado debe ser quien transporte acarree instale y opere este equipo, pero deben referirse a las instrucciones de este manual
- Asegúrese de conectar la unidad en un receptáculo adecuado al voltaje de operación de la misma.
- No intente operar esta unidad si el cable de alimentación presenta daños o está roto. No intente remover o romper la punta de tierra física del cable de alimentación de voltaje, esta punta es para reducir el riesgo de un choque eléctrico o fuego en caso de un corto interno.
- Desconecte la alimentación principal antes de hacer cualquier tipo de conexión.
- No remueva la tapa bajo ninguna circunstancia. No hay partes útiles dentro.
- Nunca opere su unidad si la cubierta es removida.
- Nunca conecte esta unidad a un dimmer.
- No intente operar la unidad si está dañada.
- Esta unidad está capacitada para uso en interiores.
- Durante largos periodos de desuso, desconéctela de la alimentación de voltaje.
- Siempre monte esta unidad en lugares seguros y estables.
- Los cables que conectan la unidad podrían ser dañados si se encuentran en el paso de personas o vehículos.
- Calor – es muy conveniente situar el equipo lejos de otros que producen o despiden calor, como radiadores o amplificadores, o en un ambiente de 50° C o más.
- El equipo podría necesitar servicio por personal calificado cuando:
 1. El cable de alimentación eléctrica o las conexiones han sido dañadas
 2. El equipo ha sufrido una caída o ha sido salpicado con algún líquido.
 3. El equipo no funciona normalmente o presenta un marcado cambio en su funcionamiento.

- El voltaje de alimentación es muy importante que se encuentre dentro del rango de operación, ya que, si es diferente, esto acortará el tiempo de vida de la lámpara.
- El FOUR ONE tiene como propósito la proyección móvil de haces de luz de colores.
- Asegúrese de transportar el equipo en condiciones seguras para q no sufra daño durante la misma.
- Guarde el empaque original si necesita enviarlo alguna vez.
- No trate de hacerle cambios físicos sin la instrucción ni la supervisión de personal calificado.
- La garantía se perderá si el equipo no es operado según el manual, o si presenta alguna anomalía como indicios de humedad, algún líquido, de corto circuito o golpes por caída o maltrato.

Conexión de señal

Atención! Un equipo sólo puede aceptar una entrada y una salida de señal DMX.

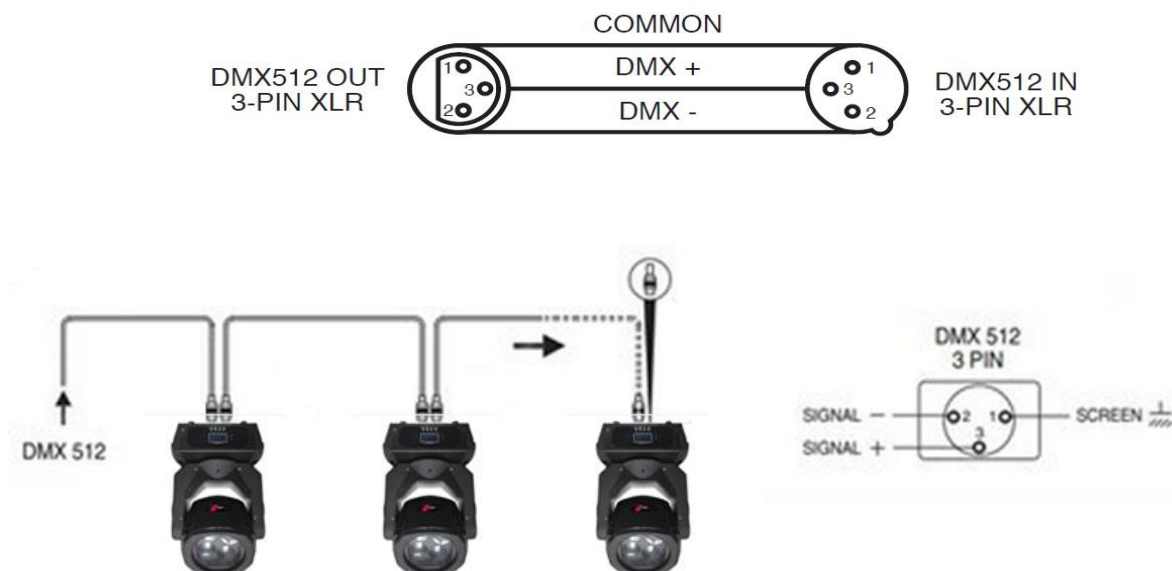
Conexión de señal en XLR: Pin 1 TIERRA; Pin 2 NEGATIVO; Pin 3 POSITIVO.

El cable de señal DMX debe ser un par trenzado con malla de uso profesional, 24 AWG, este, no debe de exceder los 300 metros de longitud, de necesitar mayor distancia es necesario utilizar un splitter Lite Tek de 8 salidas, el cual amplifica cada salida de señal.

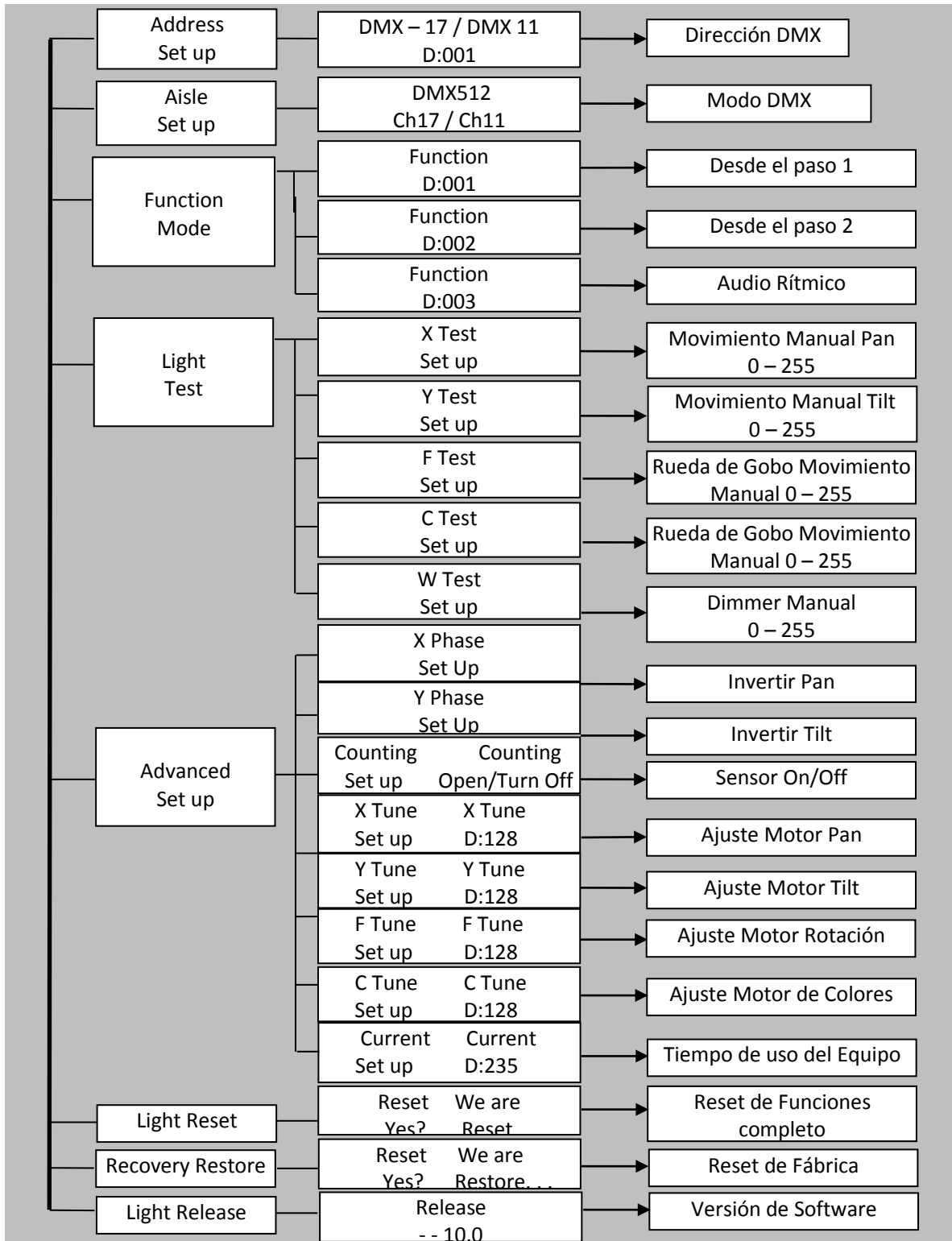
Nunca use una Y, i griega, para distribuir la señal, en este caso también debe usar un splitter Lite Tek de hasta 8 salidas amplificadas independientes.

Atención! No sobre cargue la línea de señal, cada línea puede tener hasta un máximo de 32 equipos, en este caso también debe usar un splitter Lite Tek de hasta 8 salidas amplificadas independientes.

Conecte el XLR macho de su primer cable de señal a la salida DMX512 del controlador y del otro lado conecte el XLR hembra al primer equipo en el conector macho de la base. Puedes conectar varios equipos en la misma cadena.



PANEL DE CONTROL



CANALES DMX

MODO 17 CANALES

CANAL FUNCION	VALOR DMX	FUNCION
1 PAN	0-255	Movimiento Horizontal
2 PAN FINO	0-255	Movimiento Horizontal fino
3 TILT	0-255	Movimiento Vertical
4 TILT FINO	0-255	Movimiento Vertical fino
5 VELOCIDAD PAN/TILT	0-255	Velocidad de Movimiento, de Rápido a Lento
6 COLOR	0 – 9	Abierto
	10 – 19	Rojo
	20 – 29	Amarillo
	30 – 39	Azul
	40 – 127	Cambio de Color
	128 - 255	Rotación de Colores
7 ROTACION DE LENTES	0 – 127	Index
	128 – 190	Rotación derecha
	191 – 255	Rotación Izquierda
8 SHAKE	0 – 255	Efecto Shake de lento a rapido
9 DIMMER	0 – 255	Intensidad General
10 ESTROBO	0 – 255	Velocidad de Estrobo de Lento a Rápido
11 LED 1	0 – 255	Intesidad de Led 1
12 LED 2	0 – 255	Intesidad de Led 2
13 LED 3	0 – 255	Intesidad de Led 3
14 LED 4	0 – 255	Intesidad de Led 4
15 EFECTOS PROGRAMADOS	0 – 45	Sin Función
	46 – 75	Efecto 1
	76 – 105	Efecto 2
	106 – 135	Audio Rítmico
	136 – 165	Efecto 3
	166 – 195	Efecto 4
	196 – 225	Efecto 5
	226 – 255	Audio – Efectos Programados
16 RATE	0 – 255	Velocidad de Efecto
17 RESET	250 – 255	Reset Completo

MODO 11 CANALES

CANAL FUNCION	VALOR DMX	FUNCION
1 PAN	0 – 255	Movimiento Horizontal
2 TILT	0 – 255	Movimiento Vertical
3 VELOCIDAD PAN/TIL	0 – 255	Velocidad de Pan y Tilt
4 COLOR	0 – 9	Abierto
	10 – 19	Rojo
	20 – 29	Amarillo
	30 – 39	Azul
	40 – 127	Cambio de Color
	128 - 255	Rotación de Colores
5 ROTACION DE LENTES	0 – 127	Index
	128 – 190	Rotación derecha
	191 – 255	Rotación Izquierda
6 SHAKE	0 – 255	Shake Lentes De lento a rápido
7 DIMMER	0 – 255	Intensidad General
8 ESTROBO	0 – 255	Velocidad de Estrobo de Lento a Rápido
9 EFECTOS PROGRAMADOS	0 – 45	Sin Función
	46 – 75	Efecto 1
	76 – 105	Efecto 2
	106 – 135	Audio Rítmico
	136 – 165	Efecto 3
	166 – 195	Efecto 4
	196 – 225	Efecto 5
	226 – 255	Audio – Efectos Programados
10 RATE	0 – 255	Velocidad de Efecto
11 RESET	250 – 255	Reset Completo

ESPECIFICACIONES TECNICAS

VOLTAJE: 100 - 240 V ~ 50/60 Hz

CONSUMO: 80 w

LÁMPARA: 4 LEDS DE 25 W

ESTROBO: 1-25 VECES POR SEG

COLORES: AMARILLO, AZUL, ROJO + BLANCO

PAN: 540°

TILT: 250°

MODOS DE OPERACIÓN: DMX512, AUDIO, AUTOMÁTICO, MASTER/SLAVE Y MANUAL.

MODOS DMX: 11/17 CANALES

IP20

PESO: 6.5 kg

DIMENSIONES EMPAQUE INDIVIDUAL: 330 X 280 X 415 mm